

aşkın olayım...

-FEDERASYON SEÇİMLERİ
BAŞLIYOR

-ŞİKE DOSYASI

-DEVLERİN DEĞİ
MANCHESTER CITY

MÜSLÜM GÜLHAN EYÜP YARDIMCI FATİH METİN
AYTEN KEÇEÇİ MEHMET KARADERELİ
RÖPORTAJ: ASHLEY HAZEL

Yayın yönetmeninden

Ve şampiyon Galatasaray...

Daha önce Akhisar ile Türkiye Kupası, Başakşehir ile Süper Lig şampiyonluğu yaşayan, Galatasaray'ın efsane isimlerinden Okan Buruk takımın başına geçmişti. Ne kadar dönüp dolaşırsan dolaş yine evine dönersin derler. Okan Hoca'nın da bu misal! Evine bu kez teknik direktör olarak dönmüştü Buruk.

Lige pek de iyi başlamayan Galatasaray, Fenerbahçe ve Beşiktaş'ın tempo ve puan olarak çok gerisinde kalmıştı. Kayserispor'a mağlup olan Galatasaray'da ipler gerilmiş, Okan Hoca'nın koltuğu sallanmıştı. Ne olduysa bundan sonra oldu zaten. Önüne geleni yenip deviren, derbileri farklı kazanan, Süper Lig tarihinin üst üste galibiyet alma rekorunu kıran bir Galatasaray gördük. Rakipleri de düşüşe geçince şampiyonluğu göğüsledi sarı-kırmızılı ekip.

Şimdi sıra Şampiyonlar Ligi'nde. Bizi orada gururlandır yine Galatasaray!

Arda Güler gibi olabilir miyim? Türk Kadın Futbolunun tarihine gelin birlikte bakış atalım. Her ne kadar sporun eğlence olduğunu bilsek de şike diye bir gerçeğin olduğunu da biliyor ve şike ile ilgili bir kaç kelam ediyoruz. Squash sporcusu Ashley Hazel ile söyleşimiz bu ay Protokol Tribünü'nde sizlerle.

Keyifli okumalar.

BURAK ÖZGÜL

**protokol
tribünü**

**PROTOKOL
TRİBÜNÜ**
YIL: 2 SAYI: 14
HAZİRAN 2023

**SAHİBİ VE
SORUMLU
YAZI İŞLERİ
MÜDÜRÜ**
İSLAM BOZKURT

YAYIN YÖNETMENİ
BURAK ÖZGÜL

**YAYIN KURULU
VELİ CAN ŞAHİN**

EDİTÖR
FATİH METİN

İRTİBAT
0545 544 04 99

MİZANPAJ
OĞUZ CAN ŞAHİN

WEBSİTE
protokoltribunu.com
sporanalitik.com

GENÇ YETENEKLER

Luka Vuskovic

Doğum Tarihi:

24 Şubat 2007

Mevki: Stoper

Kulüp: Dinamo Zagreb

Boy: 1,93m



Jorrel Hato

Doğum Tarihi:

7 Mart 2006

Mevki: Stoper

Kulüp: Ajax

Boy: 1,83m



Enes Sali

Doğum Tarihi:

23 Şubat 2006

Mevki: Sol Kanat

Kulüp: FCV Farul

Boy: 1,68m



Antonio Nusa

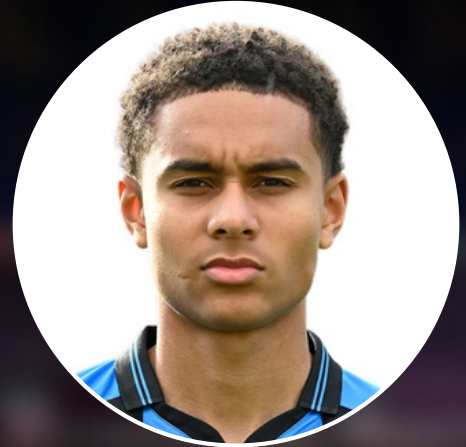
Doğum tarihi:

17 Nisan 2005

Mevki: Sol Kanat

Kulüp: Club Brugge

Boy: 1,80m





'ARDA GÜLER GİBİ OLABİLİR MİYİM?' SORUSU VE MUHAMMET DEMİRCİ



MÜSLÜM GÜLHAN

Futbolcu olmak isteyen tüm çocukların ve futboldan (!) beklentisi olan anne babaların merak ettikleri bu soruya cevap vermeden önce biraz ayrıntı vermekte yarar var.

Öncelikle hiçbir şekilde kabul etmediğim bir ayrıntıyı vurgulamam gerek: Çocukluk veya ergenlik döneminde spora yönlendirilen kişilerin kötü alışkanlıklardan korunması gibi bir tanımlamanın spor adına yapılmasına kesinlikle katılmıyorum. Çünkü, aşağıdaki tanımda da göreceğiniz gibi, sporun kendine ait bir disiplini ve bunun koruyucu etkisi kendi içindeki kültüründe zaten var. Sporlu Yeşilay'ın bir alt kuruluşu gibi tanımlamak doğru değildir.

Spor tanımına baktığımızda: İnsanın fiziksel olarak gelişmesini sağlayan spor aynı zamanda oyunlar, hareketler ve yarışmalar vasıtasıyla insanın potansiyelini, kültürünü, davranış niteliğini, düşünce yapısını belirleyen bir bilim dalıdır. Çok yönlü etkiye sahip olan spor, kişinin kendisini disipline etmesine yardımcı olurken, karşılaşacağı psikolojik ve fizyolojik sorunları aşmasına da yardım eder.

Tanımlamadan sonra, bir yeteneğe ulaşmak için çocuk ile spor ve futbol ilişkisine de bakmak lazım.

Çocukların, özellikle spor aracı-



lığıyla bir gruba veya bir takıma ait olma duygusu onu yalnızlık hissiyatından uzaklaştırdığı gibi, ait olduğu grubun içinde coşku, sevinç ve üzüntü gibi hisleri belki de ilk defa yaşamasına neden olup sosyalleşme sürecine de katkıda bulunur. Ailede başlayan bu sosyalleşme süreci toplumdaki paydaş kurumların katkısına muhtaçtır.

Çocuğun enerjisini bu alana yönlendirerek bireyin sosyal yönden gelişmesini ve kendine olan güven problemini aşıp güven duygusunun artmasını sağlaması tabii ki çok önemli bir katkıdır.

Futbola ait en önemli ayrıntı ise, futbolun çocuklar için popüler ve en sevilen branş olmasıdır.

Bunda kitle iletişim araçlarındaki-medya ağırlıklı spor yayınlarının futbol ağırlıklı olmasının katkısı çok büyük. Bu yayınlar nedeniyle idealler üzerinden özelleştirilmiş objelerin yaratılmasının etkisi vardır.

Aslında, burası çok önemli-gizlenen ama en önemli beklenti içinde oluşan popüler ve profesyonelleşmenin şartlarını yerine getirmesi nedeniyle ailelerin, maddi getirisi fazla olduğu için hiçbir şekilde engel olmadıkları gibi, bilakis çocuklarını futbola yönettiklerini görmekteyiz. Toplumsal bir güç olarak kabul edilen futbol, sosyoekonomik bakımdan daha fazla getirisi olması nedeniyle özellikle aileler tarafından tercih edilmektedir.

Zaten bu branşı seçmeye çoktan razı olan çocuklar, ailelerinden bu desteği aldıkları andan itibaren futbolu ilk tercih yapmaktadırlar. Futbolun çok fazla özelleştirilmiş objeleri taşıması nedeniyle çocukların, popüler olan bir başka kişiye duygusal olarak bağlanmaları çok kolaydır. Bu bağlılığın en belirgin özelliği tanınma ve şöhret olma isteğinin bu alanda kendini daha kolay ve kuvvetli hissettirmesidir. İşte,

bir kısım duygulara yönelme talebi çocukları popüler spor olan futbola yönlentmektedir.

Şimdi, futbolcu olmak isteyen çocukların şu aralar sorduğu 'ben Arda Güler gibi olabilir miyim?' sorusuna bakalım.

Aslında soruya baktığımızda, içinde bir taleple beraber farkında olmasalar da bir rekabet de gizlidir. Belki de keşfedilmesi gereken bu nokta, yani rekabet ortamı...

Onun aileden gelen genetik kodlarının farklılıkları sayesinde, doğru yetenek seçimiyle spora-futbola yönlendirilmesi bir şans olmanın yanında, belki de bir zorunluluk (!) olarak ortaya çıkmasıyla doğru bir tercih olmuştu.

Çok iyi bir kulağa sahip olan birinin müzisyen olması, analitik çözüm üzerine matematik yeteneği olan birinin bilim insanı olması gibi o da kendine ait olan yeteneğine yönelmişti.

Burada, ailelerin çocuklarını ve çocukların kendilerini Arda'yla özleştirerek duygusal beklenti içine girmeleri bir yanıldır.

Her çocuğun genetik kodlarında farklılık olması nedeniyle, tüm çocuklar kendilerine ait kişilik kodlarına sahip olurlar ve bu da farklılıkları belirleyici özelliktir.

Yani, her çocuk kendisidir. Arda Güler de kendisi...

Yetenekleriyle, donanımlarıyla, düşünce ve kavrama yetileriyle her çocuk ayrı kişiliklere sahiptir. Bu bir zenginliktir. Farklılıklar rekabeti kuvvetlendirdiği gibi doğru yönlendirilip doğru yönetildiği sürece gelişime de öncülük eder.

Arda, hala gelişme sürecinde olmasına rağmen ancak rekabet unsuru olarak bir hedef olabilir. Bir amaç olmamalı...

Evet, yeteneği keşfedip doğru alana yönlendirmek başlangıç için olmazsa olmazdır.

Tabii ki bu iş burada bitmiyor. Farklı ve tamamlayıcı bir faz'a geçiliyor. O faz ise; gelişim sürecindeki çevre-paydaş faktörlerinin devreye girmesidir. Özellikle, ikinci önemli etki olan nasıl bir eğitim müfredatına ihtiyaç olduğudur. Her çocuk her yaş aralığında birbirini tamamlayan doğru müfredata maruz kalmak zorunludur. Bu sadece normal eğitim kurgusu için geçerli değildir. Bu, her alandaki öğreti kurgusu için de geçerli ana maddedir.

Futbol üzerinden gidersek; burada, eğer altyapı yaş grup-

larında geçişlerde eksiklik oluşursa, çocuk yukarıya eksik olarak çıkacağından, var olarak düşünülen profesyonel performans sporcusu olma özelliği riske girer.

Genetik ve yetenek, farklılıklara rağmen ortaya çıkan başka bir fiili durum ise doğru zamanda, doğru yerde ve doğru insanlarla çalışmak lazım. Bu tamamlayıcı özelliğe sahip olmak bir kader değildir.

BJK'de Muhammet Demirci de özel bir yeteneği. Ama o yeteneği yönetme becerisizliği adeta bir vakaya dönüşmüştü. Nedeni ise, bir yönetici ile bir menajerin doğru zamanda doğru yerdeki insanların olmamasıydı. Kulübün bu konuda bir politikasının olmaması yüzünden ülke bir yeteneği kaybetti...

Çünkü kulüplerin, talep edilen altyapıya ait kurgu içinde, doğru bir alt yapı modeline sahip olmaları gerekmektedir. Politika olarak, yönetici olarak, çalıştırıcı olarak,

antrenör olarak ve yardımcı paydaşlar olarak tüm modüllerin eksiksiz olması zorunluluktur.

Başlangıç noktasında olan Arda'nın, sonuç olan Muhammet'ten farkı bu noktada ortaya çıkmaktadır. Arda'nın Gençlerbirliği altyapısında yetişmesi ve Fenerbahçe'nin transfer ederek Jesus ile çalışması onun adına şans olarak belirtilemez. Çevre faktörleri içinde süreci doğru yönetmek olarak görmek gerek. Fenerbahçe ile Beşiktaş arasındaki süreci ve yeteneği doğru yönetme farkı da bu noktada kendini belli etmektedir.

Özellikle Jesus önemli bir ayrıntıdır.

Teknik direktörlüğü yanında, yetiştirici ve yarışmacı bir ekole sahip olan Portekiz futbolundan gelmiş olması; Arda'nın nasıl bir süreç içinde geliştirilmesi gerektiğini çok iyi yönetmesine neden oldu.

Tüketim toplumu içinde bir fenomen yaratılmasına ne olursa olsun izin vermedi. Bu çok önemli bir ayrıntıdır. Yeteneği keşfetmenin yanında, yeteneği yönetmenin mühendisliğini yapmak çok daha ayrıcalıklı bir konuma gelmiştir.

Avrupa'da yıldız futbolcu yaratmanın oranının binde üç civarında olduğunu düşündüğümüzde, bu alana, yani futbol alanına yönelecek çocukların aileleri ve çalıştırıcılar bunu çok iyi düşünmelidir.

Popülist tavırlardan uzak bir gelecek planlaması yapılırken, yetenek üzerinde rasyonel ve gerçekçi bir yaklaşım gösterilmesi gerekmektedir.

Sübjektif beklentiler üzerine bir insanın hayatını sömürerek heba etmenin bedeli sadece bir aileyi veya bir kişiyi bağlamamakta; bu bedel, bir ülkenin ekonomik ve sosyal kayıplar yaşamasına da neden olmaktadır.

Her kişi kendi donanımları içinde kabul edilmeli ve buna saygı duyulmalıdır.



Peşindeyiz Galatasaray! 
@PesindeyizApp

Uğur Karakullukçu:

“Galatasaray, Youri Tielemans’ı ciddi bir şekilde istiyor. Tielemans için görüşen isimlerden biri de Dries Mertens’in eşi Kat Kerkhofs. Mertens’in eşinin abisi Belçika’nın en iyi gazetecilerinden biriymiş ve bağlı olduğu gazete ile Tielemans’ın menajerlik şirketi iç içeymiş. Buradan bir bağlantı yakalanmış ve Tielemans’ın ikna edilmesi için yoğun çaba harcanıyormuş.”



Aygün YAĞMUR 
@SinyorMuallim

Camiaya bak futbolcuların şampiyon yaptığı yetmezmiş gibi kadınları da cepheye mermi taşıyan nene hatun gibi çalışıyor

Fatih Emre Arslan 
@fatihemrearslan

Sen nasılsın Bahattin



 @conficyuz

fenerin son şampiyonlukta seremoniye farklı şarkıyla çıkmak icat edilmemişti 3.5 saat dilber ay dinlemiştik evet bugün buna üzülücem

ÖS 11:21 · 4 Haz 2023 · 94,1 B Görüntülenme

SOSYAL NABIZ

Sports Digitale  @SportsDigitale · 5 Haz · 
Lucescu, Fenerbahçe'de oluşan kaos ortamından dolayı Fenerbahçe'ye şimdilik gelmek istemediğini belirtti.

T24



192 149 624 1,7 Mn

yunus 
@yunusw01

yönettiği takımın ülkesinde savaş var ama fb de kaos var diye gelmiyor işte fb öyle bir kulüp

ŞİKE DOSYASI

EYÜP YARDIMCI



Futbolumuz o kadar çok kalp krizleri geçirdi ve solunum cihazlarına bağlı yaşamaya çalıştı ki bunlar saymakla bitmez; ama ne yazık ki hiçbir seferinde, hâkim “suçlu ayağa kalk!” dediğinde “ayağa kalkan bir suçlusunu olmadı!”

Neden? Niçin? Bunlar hep karşılığı boş bırakılan sorular olarak, bir gün birilerinin çıkıp dürüstçe cevabını yazmasını bekleyecek. Birileri çıkar mı? Aşağıda okuyacağınız satırlarda 1959’dan bu yana ortaya çıkan manzara resmedilecek ve maalesef bunları

okuduktan sonra bu konuda pek bir umudunuzun kalmayacağını düşünüyorum.

Futbolumuzun, solunum cihazına bağlı kalarak yaşama sürecinde en çok adı duyulan konu “Şike” oldu. Gerçi ara ara kendisine “Teşvik Pri-



mi” denildi; ama her ne kadar keskin kenarları yuvarlaklaştırılmaya çalışılsa da keskin hatlarıyla bir gerçek olarak futbolun karalık tarihinde yerini buldu.

Günümüz futbolumuzda “Endüstriyelleşme” adı altındaki gelişme ile birlikte resmi veya gayri resmi bahis sitelerinin adının karıştığı ve milyon liralardan telaffuz edildiği rakamlar baş döndürürken, bu baş dönmesine saha içinde profesyonel şekilde imza attığı formanın, armanın hakkını vermesi gereken futbolcuların, aile yakınlarının karıştıklarına dair haberler son zamanlarda basınımızda yer bulmaktadır.

Bu baş döndürücü rakamların telaffuz edildiği zaman diliminde, bu kirli işlere kimler karışmamıştır? Kimler bu haram lokmadan uzak kalmıştır? Bu soruların da cevabını bulmak gerçekten çok zor. Belki çok ama çok az sayıda temiz kalanlar; ama bu kirliliğin içinde bir o kadar da kaybolmuş durumdalar! Ortaya çıkmıyorlar; belki de “atılacak ve izi kalacak ça-

murdan korkuyorlar!” bilinmez. Ama korku, karanlığa götüren bir gerçektir.

Futbolumuzdaki bu çamura, satırlarımızı okuyan birçok okuyucumuz, en azından basında çıkan haberlerden veya olaylardan yıllar sonra gelen itiraflardan şahit olmuştur.

Malatya’ya giden “Beyaz Doğanlar” konusuyla ilgili dönemin Malatya Spor Başkanı Nurettin Güven, olayın üzerinden tam 26 yıl geçtikten sonra, 05.11.2013’te basına net açıklamalarda bulunmuştu. Hatta dönemin futbolcularından bu arabaları aldıklarını itiraf edenler de oldu. Peki! Bu şikeyi yapan şahıs ve kulübü ceza gördü mü? Tabii ki hayır; görmemesi de normal! Çünkü o dönemde “teşvik primi” adı altında yapılan bu şikeler suç tanımlaması içine girmiyordu ve birçok kulüp yasal olan; fakat ahlâki olmayan bu yola tevessül ediyordu. Yasadaki boşluk tepe tepe kullanılıyordu.

Bu konuyu gündeme almamızın, sadece bir veya birkaç kulübe karşı

aldığımız tavırdan olduğu asla sanılmamasın. Söz konusu takımın Galatasaray olmasından dolayı, Galatasaraylı arkadaşlar öyle bir düşünceye kapılabilir. Bu konudan bahsetmem, “teşvik primi” meselesinin en meşhur örneğinin bu olmasıdır.

Türk futbolunun belki de en karanlık günü olarak hatırlanan 3 Temmuz süreci hâlâ hepimizin hatırında... Galatasaraylı, Beşiktaşlı, Fenerbahçeli, Trabzonsporlu ve daha birçok kulübe gönül veren, onları yöneten ve diğer tüm futbol paydaşlarına seslenmemiz gerekiyor. Dün, bugün ve yarın için “Temiz Futbol-Temiz Spor” beklentimiz var ise artık bu işleri tamamen sonlandırmamız gerekiyor. Çabamız ve gayemiz budur. Bu konuların ortaya çıkması için kim dürüstçe mücadele ediyorsa her zaman onların yanındayız.

Bu düşünceyle başlattığımız bu yazı dizisi ve araştırmayı her ay düzenli olarak siz okurlarımızla paylaşacağız.

SEZONUN PANORAMASI

Galatasaray'ın kurduğu müthiş dominasyon Türkiye'de şampiyonlukların masada kazanıldığına yönelik tüm tartışmaları gölgede bıraktı.

FATİH METİN



Her defasında olduğu gibi yoğun tartışmalarıyla, kavgalarıyla, iddialarıyla bir sezonu daha geride bıraktık. Dünya kupası arası ve maalesef ardından yaşanan büyük depremlerle kesintilerle süren bir sezon oldu. En çok tartışılanlar hakemlerdi; fakat sezon başında Fenerbahçe'nin futbolu ve Jesus, Şenol Güneş'in gelmesiyle Beşiktaş'ın kanatlanması ve tabii ki Dünya Kupası arasından sezonun

sonuna kadar Galatasaray'ın kurduğu müthiş dominasyon Türkiye'de şampiyonlukların masada kazanıldığına yönelik tüm tartışmaları gölgede bıraktı. Belki de, oynandığı anda çok tartışılrsa da neticesi ortaya çıkınca tarihin en tartışmasız sezonlarından birini yaşadık. Bazı fanatik ruhlular, absürt iddialarla öyle olmadığını söylemeye kalksa da durum böyle.



Sonuçtan gelerek geriye doğru bu sezon yaşananlar çerçevesinde bir takım kanaatlere bir göz atalım.

Sezonun hayal kırıklığı...

Şüphesiz sezonun hayal kırıklığı Jesus ve Fenerbahçe olarak görülüyor. Sezon başladığında bir dahi olduğu iddia edilen; fakat benim de daha önceki yazılarımda yorumunu yaptığım üzere Jesus'un tercihleri, başlangıçta son derece fazla abartıldığı ortaya çıkardı. Evet, Jesus büyük bir futbol adamı; fakat egosundan dolayı yıldız futbolcularla çalışmak istemeyen, onları yönetme becerisine sahip olmayan ve tek tip planla (benim tabirimle ileride baskıya dayanan kaos futboluyla) maçlara çıkan bir futbol adamı. Bu da onun eksikliği ve bu eksiklikler bazen fazlasıyla abartılıp haksızlık yapılsa da Türkiye'de yerin dibine sokulmak için son derece yeterli.

Fenerbahçe adına teyit edilen bilgi ise sezonun sonunu getirme becerisine bir türlü kavuşamamış olması oldu. Aslına bakarsanız tüm bunları söylerken şunu vurgulamamız son derece gerekli: Fenerbahçe'nin kötü olması değil tüm bu eleştirilerin sebebi. Bilakis Fenerbahçe çok iyiydi ve bundan başka herhangi bir sezonda şampiyon olmaya fazlasıyla yetecek bir futbol oynadı ve puanlar topladı. Yani anlayacağınız, eleştirinin sebebi sonucun gelmemesi, Fenerbahçe'nin şampiyon olamaması ve şampiyonun sadece kendi takımın performansı ile belirlenmiyor oluşu gerçeğinin ıskalanması.

Sezonun "keşke"si...

Sezonun son haftalarına girilirken Beşiktaşlıların ağzından tek bir kelime dökülüyordu: Keşke!

"Keşke" diyordu Beşiktaş taraftarı, "Keşke sezona Şenol Güneş ile başlansaydı! Keşke Abubakar ile sezon başında anlaşılseydi! İşte o zaman her şey çok farklı olurdu." diye pişmanlıkla geçen bir sezonu geride bıraktıklarını anlatıyorlardı.

Gerçekten de Şenol Güneş'in takımın başına gelmesinden ve devre arası yapılan transferlerden sonra Beşiktaş bambaşka bir çehreye büründü. Alınan skorlarla beraber girilen hava öyle bir rüzgâr estirdi ki Kara Kartal rakiplerini bir bir devirdi. Hatta lig tarihinin en üstün performanslarından birini sergileyen Galatasaray'ı dahi Vodafone Park'ta devirmeyi başardı. Ama Kartal'ın nefesi yetmedi, Aslan ağzındaki lokmayı hiç bırakmadı.

Ve şampiyon...

Geçen seneyi 13. tamamlayan ve sezon başında yönetiminden teknik kadrosuna, futbolcusundan kulüp personeline kadar tepeden tırnağa bir değişimle girdi Galatasaray. Hatta bazı transferler gecikti ve değişim sezonun başında devam ediyordu.

Sezona bu şekilde başlayan Galatasaray, ilk maçlardaki düşük performansı ile taraftarına yine "acaba" dedirtmedi değil. Fakat Icardi ve Rashica gibi transferlerin de devreye girmesiyle işler bir anda terse dönmeye başladı. Medipol Başakşehir maçında alınan 7-0'lık tarihi galibiyetle yelkenini dolduran; fakat Dünya Kupası arasıyla ritmini kaybedeceğinden korkulan Galatasaray, dönüşte de seri galibiyetlerine devam etti. Okan Buruk rekorları alt üst etti.

Galatasaray, gerek oynadığı futbol gerek oluşturduğu hava ve birliktelikle şampiyonluğu sonuna kadar hak etti.

Sahada kalesinden santraforuna ve kenarda bençteki yedeklerinden teknik kadrosuna kadar muazzam bir bütünlük ve harmoni oluşturan Galatasaray unutulmaz bir





sezon ortaya çıkardı. Çikolatası, kreması, keki, fıstığı ve sosuyla bu kadar lezzetli bir pastayı futbolveerler uzun zamandır yemiyordu.

Elbette taraftara da bir parantez açmak gerekiyor. Şampiyonluğun kokusunu alan Galatasaray taraftarı bu şampiyonlukta da yine takımın itici gücü oldu.

Pastanın çileği, sezonun karesi, taraftarın aşkı...

Elbette Mauro Icardi'den bahsediyoruz. Adı Galatasaray'la ilk anıldığında imkânsız denilen, gelince "yatmaya geldi" diye önyargıyla yaklaşılan, birkaç maç oynamayınca "kronik sakat", karısıyla gündeme gelince "piarcı" denilen Icardi; tüm eleştirilerin haksız olduğunu ilk oynadığı maçtan itibaren ortaya koydu. Takımı yönlendiren, ileride baskıyı başlatan ve geniş gol repertuarıyla resital sunan Icardi, gösterdiği çabayla da takdir topladı.

Jeneriklik gollerine ve o gollerle Galatasaray'ı şampiyonluğa taşıdığı düşünülmesine rağmen Icardi'nin Cimbom'a yaptığı en büyük katkı takım oyunu içerisinde verdiği muazzam derslerdi. Hiç şüphesiz hem bunun hem de büyük futbolcu nasıl olurun örneği olarak Icardi'nin Başakşehir maçında Kerem Aktürkoğlu'na topuğuyla yaptığı asist sezonun karesi ve tabiri caizse özetiydi.

Icardi, Galatasaraylıların sevgilisi oldu, binlerce kişi "aşkın olayım" diye haykırdı. Umarız bu aşk bu kadar çabuk bitmez.

General, duvar, kara tren ve atom karınca...

Nelson, Abdulkerim, Boey ve Toreira Galatasaray'ın bu sezon fark yaratmasındaki önemli aktörlerdendi. Yazmaya kalksak sayfalar boyu yazmak gerekir; fakat isimle-

rinin geçmemesi de rahatsız edeceğinden, bu özveri abidesi futbolcuların adını telaffuz etme ihtiyacı hissettim.

Sana da helal olsun...

Sezon başında kaleme aldığım yazılarda en çok eleştirdiğim futbolcu Kerem Aktürkoğlu idi. Onla beraber Yunus Akgün de eleştirilerimin hedefindeydi. Yine o yazılarda sol beke bir yerli monte edip birbiriyle oynama aşkı ve bazı oyun anlayışı bazlı kusurları sebebiyle oyunun akışkanlığına zarar veren bu iki futbolcudan birinin kesilmesi gerektiğini belirtmişim. En çok da Kerem'i eleştirmişim. Sol beke bir Türk futbolcunun monte edilmesinin, Rashica'nın gelişiyile Yunus'un kesilmesinin ve Icardi'nin takıma monte edilmesinin ardından Galatasaray bu efsane harmoniyi yakaladı. Kerem de kendisini fazlasıyla geliştirerek bunun en önemli parçalarından biri haline geldi. Kerem'in bu başarısını da dile getirmeden geçmek olmazdı.

Şimdi Şampiyonlar Ligi...

Galatasaray, birbirine son derece uyumlu bu kadroyu koruyup birkaç takviyeyle güçlendirirse Şampiyonlar Ligi elemelerini rahatlıkla geçip gruplarda da başarıyı yakalayacaktır. Özellikle sol bek, sekiz ve on numara takviyeleri Galatasaray'ın çok başka bir seviyeye ulaşmasını sağlayabilir.

Tebrikler İlkay!

Son olarak Manchester City ile birlikte Şampiyonlar Ligi kupasına erişen tüm futbolcuları ve özellikle dünyanın en iyi sekiz numaralarından biri olan İlkay Gündoğan'ı tebrik ediyorum.



Bunları

biliyor muydunuz?

Ümit Özat Şampiyonlar Ligi maçı öncesi, “Sparta Prag’ı Sparta’da yeneceğiz” demiştir.

Sakatlığı nedeniyle ‘En uzun süre oynamayan en pahalı futbolcu’, Milan’a Real Madrid’den 11 milyon pounda gelen Fernando Redondo. İlk maçında 3. dakikada dizinden sakatlanan Redondo, yaklaşık 2,5 yıl sahalardan uzak kaldı.

**Eski İngiliz futbolcu Gary Lineker’in Wembley’de iki hat-trick yaptı.
İkisini de Türkiye’ye karşı gerçekleştirdi.**

Brezilya’nın gelmiş geçmiş en büyük futbolcularından Garrincha’nın bir bacağı diğer bacağından 6 santim daha kısaydı.

2006 Dünya Kupası’na 2. Turda veda eden İsviçre, kalesinde hiç gol görmeden elenen ilk takım olarak kupa tarihine yazıldı.

G.Saray’ın efendiliğiyle tanınan eski oyuncusu Cüneyt Tanman ile Beşiktaş’ın ‘Şifo’ lakabıyla tanınan efsanesi Mehmet Özdilek, futbol kariyeri boyunca hiç kırmızı kart görmedi.

Türkiye’de 1971’de ilk kadın futbol takımı resmi olarak kuruluyor. “Kınalıada (İstanbul) Futbol Takımı” adıyla kurulan bu takım, 1973’te Dostlukspor adını alıyor. O yıllarda başka kadın futbol takımının olmaması sebebiyle Dostlukspor takımı genç erkek takımları ya da emekli futbolcular ile maçlar yapmak zorunda kalıyor.

TÜRKİYE’DE KADIN FUTBOLU...

MEHMET KARADERELİ



Küresel olarak baktığımızda; Dünyada kadın futbolunun, erkek futboluna kıyasla yeteri kadar popüler olmadığı aşikâr. Türk Futbolunda da bu durum gayet net bir şekilde ortada.

Kadınların ömrü, geçmişten günümüze, her meselede olduğu gibi sporda da hep engellere kar-

şı mücadele etmekle geçmiştir. Ee tabii kültürel nedenler de bunun en önemli faktörlerinden biri olmuştur. Eğer bir kadına “Sen kadınsın yapamazsın” dersiniz; kadın o lafın acısını çıkarmayı tam olarak o an kafasında kurmaya çoktan başlar. “Sen kadınsın, sen futbol oynayamazsın.” Allah Allah! Neden? Spor, neden insanların gözünde bu kadar cinsiyetçileştiril-

miş bir alan. Neden voleybol, tenis, cimnastik kadınlar ile özdeşleşiyor? Neden futbol erkekler ile özdeşleşiyor? Spor herkesin sporu, rahat bırakın artık.

Erkek ve kadının biyolojik farklılığı vs vs. diye bahaneleri de var tabii bu için. Futbol sadece fiziksel bir oyun mu? Böyle olmadığını hepimizi

biliyoruz. Gelelim konumuza. Konumuz “Türkiye’de Kadın Futbolu.”

Türkiye’de kadın futboluna olan ilgi, son dönemlerde Galatasaray, Fenerbahçe ve Beşiktaş gibi dev kulüplerin başarı yakalamasıyla büyük bir artış gösterdi. Maçların genellikle haftasonu öğle saatlerinde olması, tribündeki seyirci sayısının artmasında etken rol oynuyor. Kulüplerin kendi televizyon veya youtube kanallarından maç yayınları yapması, sosyal medyada resmi sayfalar kurması, diğer branşlarda (voleybol, basketbol, hentbol, atletizm) gelen Avrupa şampiyonlukları da Türkiye’deki kadın sporculara ilgiyi arttırdı.

Türkiye, kadın futbolu dünyasına biraz geç katıldı. Dünyada ilk kadın futbol müsabakası 1895 yılında Kuzey Londra’da oynandı. Birleşik Krallık’ta kurulan futbol takımının ismi ise The British Ladies Football Club’tır. Kadınlar arası ilk resmi futbol müsabakasında takım ikiye ayrılarak Kuzey ve Güney takımı olarak 2 takım oluşturuluyor ve maçı 11 bin kişi izliyor.

Türkiye’de ise 1971’de ilk kadın futbol takımı resmi olarak kuruyor. “Kınalıada (İstanbul) Futbol Takımı” adıyla kurulan bu takım, 1973’te Dostlukspor adını alıyor. O yıllarda başka kadın futbol takımının olmaması sebebiyle Dostlukspor takımı genç erkek takımları ya da emekli futbolcular ile maçlar yapmak zorunda kalıyor. 13 kişilik bu takımın 4 oyuncusu Medine, Neşe, Sevgi ve Atıfet’in sık sık uçakla İtalya’ya giderek İtalyan Kız Futbol Ligi’nde oynadıkları haberi gazetelerde yer alıyor. Kınalıada Kız Futbol Kulübü başkanı Haluk Hekimoğlu, yaptığı açıklamayla “artık erkeklerle maç yapmaktan bıktıklarını ve kendilerinden başka kız futbol takımlarının kurulması için kızları futbol sahasına davet ettiğini” söylüyor.

27 Ekim 1984’te Türkiye’nin ilk kadınlar futbol turnuvası düzenleniyor ve turnuvanın şampiyonu Dostlukspor oluyor. Dostlukspor aynı zamanda Türkiye’yi de temsil ederek ilk uluslararası kadın futbol maçını 1979 yılında Almanya Kadınlar Fut-



bol Ligi şampiyonu “Bad Neuenahr” ile yapmıştır.

Şimdi sizlere şaşıracığınız bir bilgi ile geliyorum. Günümüz MHK Başkanı Lale Orta, o dönemde Dostlukspor’un kaleci ve kaptanıydı. Orta, TFF’nin açmış olduğu kurslardan aldığı eğitim ile Türkiye’nin profesyonel liglerinde antrenörlük ve teknik direktörlük yapan ilk kadın futbol antrenörüdür.

Türkiye Futbol Federasyonu, 2 Nisan 1994 tarihinde girişimlerde bulunarak “Kadınlar Ligi”ni işleve geçiriyor. Ülkemizde “Kadın Millî Takımı” ise ilk kez 1995 yılında oluşturuluyor.

Tabii kadın futbolu bu dönemlerde yapılan çalışmalar olsa da beklenen ilgiyi görmüyor. Yani “Lig bir var, bir yok” denilecek kadar. Kulüplerin gereken maddi desteği ve tesis imkanlarını sağlayamaması, yine federasyonun gereken maddi imkan-

ları sağlamaması ile kulüpler ayakta durmakta zorlanıyor ve kapanmaya başlıyor. Bu zorluklar öyle bir hal alıyor ki, 2003-2006 seneleri arasında lige ara veriliyor. Yıl 2003... Yani bir yıl önce Erkek A Millî Takımı’nın Dünya Kupası’nda 3. olduğu dönem. Biz erkek futbolundan devam edelim dönemleri ile geçiyor bu yıllar. 2006-2007 sezonu lig tekrar faaliyete başlıyor ve üç ayrı lig olarak oynatılıyor. Yeni kurulan ve altyapısı olan bir kadın futbol takımı üçüncü ligde başlıyor ve birinci lige kadar yükselmeye çalışıyor. Kadınlar Ligi şampiyonları, 2009 yılından bu yana UEFA Kadınlar Şampiyonlar Ligi’nde ülkemizi temsil etmektedir.

2011-12 sezonunda hem adı değişip Kadınlar Ligi oluyor ve hem de statü tekrar değiştirilerek klasman, kademe ve final grupları sistemi benimseniyor.

Kadınlar Süper Ligi ise 2021-22 sezonunda faaliyete geçiyor.

FEDERASYON

AYTEN KEÇECİ



Son 2 yıldır Gençlik ve Spor Bakanlığı'ndan beklediğimiz federasyon seçim tarihi açıklandı. Federasyon seçimi 20 Haziran 2023 tarihinde Ankarada yapılacak. Federasyon 31 Mayıs 2023 tarihinde yapılan Olağan Genel Kurul toplantısı sonrasında, geçici delege listesini internet sitesi üzerinden açıkladı. 20 Haziran'da yapılacak seçimde yeni dönem delege listesi yayınlanacak. Bu seçimin önemli bir farkı kurul üye sayısının 22'den 9'a inecek olmasıdır. Yeni kurulun hangi yapıda olacağı ve detayları henüz açıklanmadı. Seçim sonrası yeni dönem yapısı netleşecektir.

Son yıllarda bazı özel kulüplerdeki squash kortları kapatıldı. Kulüpler yeterli kârlılık sağlamadıkları savunmasıyla kortları başka branşlar



için kullanmak üzere dönüştürdüler. Bir yandan da yapılan yeni konut sitelerindeki spor tesislerinde squash

kortu yapımı da devam ediyor. Birçok sitede kort olduğuna dair bilgiler alıyorum. Bu durum tabii ki mutlu edici bir gelişme.

ÇELİKTEN SQUASH KORTU

Dünyada bulunan squash kortları, kullanılan yapı malzemesine göre 3 çeşittir. Kort çeşitleri şunlardır: Sıva duvarlı (standart kort, 3 tarafı sıva duvar, arka duvarı cam), panel duvarlı (3 tarafı plakalar halinde monte edilmiş sert panel ve arka duvarı cam) veya tamamı camdan yapılan kort. Squash kortun alanı yaklaşık 65 metrekaredir. Ön duvardaki oyuna dahil olan alan yüksekliği 4 metre 57 santimdir. Ancak kort yüksekliğinin en az 6 metre olması gerekir. Lob



ON SEÇİMİ



dediğimiz vuruşun yapılabilmesi için tavan yüksekliğinin 6 metre olması önemlidir.

Son dönemde, özellikle yurtdışın-

da, squash'ı açık alanda da oynanabilen bir spor haline getirme çabaları var. Açık alanda, örneğin parklarda, okulların bahçelerinde, yüksek

tavanlı otoparklarda squash kortları yapılıyor. Bunun ile birlikte düşük maliyetli, kullanım ömrü uzun, bakım masrafı düşük materyallerle de kort yapılmaya başlandı. Son örnek çelikten yapılan squash kortu. Kulağa biraz garip gelebilir. Squash topu 4 santim çapında, 24 gram ağırlığında ve az zıplayan bir toptur. Bu topun çelik duvarlı bir korttaki performansı konusunda bir deneyimim yok. Ancak sosyal medyada takip ettiğim kulübün açık alandaki kortu çelikten yapılmış. Paylaşılan maç videolarında cam kortta kullandığımız beyaz renkli top, yani iki sarılı toptan bir seviye daha fazla zıplayan top ile oynuyorlar ve duvardan geri dönüşü ve yerden sekmesi gayet iyi görünüyor. Yine sosyal medyada takip ettiğim bir kulüp ise ilk defa çelik squash kortunda turnuva yapılacağı paylaşımını yaptı.

Gelişmeler gösteriyor ki squash bina içerisinde kapalı alan sporu yapısından, açık alanda oynanabilecek bir branşa doğru eviriliyor. Bu durum, açık alandaki rekreatif spor komplekslerinde squash'ın da yer almasını sağlayabilir. Açık alan kortlarında genellikle aydınlatma bulunmuyor. Bu nedenle sadece gündüz bu kortlarda oynanabiliyor. Elektrik tesisatının olmaması kortun yapımını da kolaylaştırıyor.

Son yıllarda yapılan yatırımlar ile Türkiye genelinde 1.550 adet spor kompleksi yapılmış durumda. Squash bu tarz spor komplekslerinin bazılarında yer bulabilir. Ayrıca belediyelerin halka açık rekreasyon alanlarına da squash kortu eklemek mümkün olabilir.

Bu ayki dergimizde, çok eski arkadaşım, uzun yıllar İstanbul'da yaşamış olan, sonrasında Hong Kong'a yerleşen, 2022 yılı itibari ile de Bodrum'da yaşamaya başlayan İngiliz kadın squash'çı Ashley Hazel ile röportaj yaptım.



İNGİLİZ KADIN SQUASH SPORCUSU ASHLEY HAZEL İLE RÖPORTAJ

“Squash, önce kabiliyet, ardından devamlılık, hız, güç, esneklik ve iyi taktik bilgisi gerektiren en zorlu raket sporlarından biridir. Ben aynı zamanda tenis oynadım. Ben İngiltere genç milli tenis takımında oynayarak yüksek bir seviyeye ulaştım. Ancak o dönemde tenis antrenörümün tavsiyesi ile squash’tan vazgeçmek zorunda kaldım. Ne var ki squash benim ilk sporum ve ilk aşkımdır!”

Söyleşi: Ayten Keçeci

Squash ile nasıl tanıştınız?

Ben 6 yaşındayken, annemle babam, İngiltere’de yaşadığımız bölgedeki belediyenin squash ve tenis kulübüne üye oldu. Böylece bütün ailem squash oynadı ve kulüp takımlarında yer aldılar. Hatta bu sayede ağabeyim, squash’a çok kabiliyetli olduğu için, özel bir erkek okulundan 11 yaşındayken burs kazandı. Annem, babam, ablam, kardeşim ve ben, hepimiz defalarca kulüp şampiyonları olduk.

Profesyonel mesleğiniz nedir?

İstanbul’da İTÜ’de ve Sabancı Üniversitesi’nde öğretim görevlisiydim. Ardından Hong Kong’a yerleştim ve Hong Kong Üniversitesi’nde öğretim görevlisi olarak çalıştım. Haziran 2022’de Hong Kong’tan Türkiye’ye dönüş yaptım ve Bodrum’a yerleştim. Şu anda İngiltere’de tıp personeli



yetiştiren bir şirket için uzaktan çalışıyorum. İngiltere, Amerika, Avustralya, Yeni Zelanda ve diğer İngilizce konuşulan ülkelerde, çalışanların İngilizce seviyelerini test etmeleri için İngilizce testler hazırlıyorum.

Neden squash?

Squash, önce kabiliyet, ardından devamlılık, hız, güç, esneklik ve iyi taktik bilgisi gerektiren en zorlu raket sporlarından biridir. Ben aynı zamanda tenis oynadım. Ben İngiltere genç milli tenis takımında oynayarak yüksek bir seviyeye ulaştım. Ancak

o dönemde tenis antrenörümün tavsiyesi ile squash'tan vazgeçmek zorunda kaldım. Ne var ki squash benim ilk sporum ve ilk aşkımdır!

Squash dışında başka bir spor ile ilgileniyor musunuz?

Değim gibi tenis oynuyorum. Bununla birlikte Muay Thai, 1. seviyeye kadar Krav Maga, boks da yaptım. Aynı zamanda, yürüyüş, bisiklete binme, yüzme, yelken ve düzenli olarak spor salonuna gidiyorum. Çocukken 100 metre ve 200 metre pistlerinde koşmayı çok severdim, ama sanırım bunlar için biraz yaşlıyım şimdi!

Ne sıklıkla squash oynuyorsunuz?

Ne yazık ki artık Bodrum'da çok fazla oyuncu yok. Küçük bir grubum var. Birlikte oynadığım çocuklar – bir Rumun, bir Alman, bir İskoç. En azından oynamaya çalışıyoruz haftada bir veya iki kez, ancak farklı iş sektörlerinde çalışıyoruz, bu nedenle sıklıkla squash oynamamız biraz zor oluyor. Hepimiz elli yaşın üzerindeyiz, bazen bazı sakatlıklarımız oluyor, sakatlıklarımızın iyileşmesi için ara vermemiz ve dinlenmemiz gerekiyor.

Yurtiçi ve yurtdışı turnuva deneyimlerinizden bahsedebilir misiniz?

İngiltere, Türkiye, Hong Kong, Tayland ve Türkiye'de turnuvalarda oynadım. Oynadığım son turnuva, pandemi öncesinde Hong'daki WSF World Masters Open'di. Hong Kong PSA dahil Hong Kong'daki tüm turnuvalar Covid-19 salgını nedeniyle üç yıl süreyle yapılamadı.

Türkiye'de veya dünyada en beğendiğiniz sporcular kimler?

Tenisin kralı Roger Federer tabii ki! Squash'ta, eski Dünya 1 numarası Malezyalı Nicol David bugüne kadar gelmiş geçmiş en iyi kadın squash oyuncusu. Roger Federer çok mütevazı bir insan, aynı zamanda mükemmel bir sporcu.

Bir anınızı anlatıyor musunuz?

Üzücü bir anım; 9 yaşındayken, gençler takımında oynuyordum. Maç sırasında raketimle yanlışlıkla erkek rakibime vurduğum. Raketimi arkadaşımın tam gözünün yanına



na çarpmıştım ve dikiş atılmasına sebep olmuştu. Neyse ki kendisinin gözüne bir şey olmadı, ancak ben çok üzülmiştim.

Güzel bir anım; Hong Kong kadınlar liginde 2018/2019 sezonunda antrenörüm Fayaz Muhammed ile ilk kez takım şampiyonluğu kazanmış olmamdır.

Ah... Ve bir başka güzel anım da, ilk kez 2019'da Bangkok'ta çiftler kortunda çok iyi bir çiftler maçı oynamaktı.

Squash'ın Türkiye'deki durumu ile ilgili düşünceleriniz nelerdir?

1990'larda İstanbul ve Ankara'da oynadığımdan bu yana çok yol kat edildi ama çoğu şehirde hala yeterince kaliteli squash kortu yok. Genç sporcular olması lazım. Çocukların, erken yaşlarda, çok farklı bir seviyeden itibaren eğitildikleri Hong Kong'daki gibi programların yapılması gerekir. Hong Kong'da 10



yaşındaki kızlara çok defa yenildim! Ama tabii, bu tür gençleri destekleyen programlar yapılması için devletin veya federasyonunun parasal destek vermesi gerekir.

Mısır bu yönde harika bir iş çıkardı. Mısır'ın şu anda dünya sıralamasında (29 Mayıs 2023) en iyi 5 erkek oyuncusu ve en iyi 4 kadın oyuncusu bulunuyor. Türkiye'nin, Mısır'ın uyguladığı programları öğrenmesi ve uygulaması için temasa geçmeye ihtiyacı var.

Squash'a başlamak isteyenlere önerileriniz nelerdir?

1. Başlangıç seviyesinde bile, vücudunuz zorlanabileceği için yeterince fit olduğunuzdan emin olun.
2. Mümkünse squash eğitmeni ile başlayın. Böylece iyi bir teknik öğrenirsiniz, başından itibaren iyi ayak hareketleri ve akıllı taktikler öğrenirsiniz.
3. Instagram veya Facebook'ta bazı WSF squash videolarına göz atın ve iyi oyuncuların ayak hareketleri ve teknikleri ile neler yaptıklarını analiz edin. Ayak çalışması (foot work) anahtardır!

Paylaşmak istediğiniz mesajınız var mı?

Squash oyuncuları özeldir. Biz arkadaş canlısı, eğlenmeyi seven, sosyal, hırslı, sağlıklı insanlarızdır. Eğer henüz oynamıyorsanız ve bu kriterlere uyuyorsanız squash oynamalısınız. Asla pişman olmazsınız.



Will Brennan'ın, yakın zamanda annesini kaybetmiş, babası bir süre önce ortadan kaybolmuştur. 11 yaşında kimsesiz kalmış bir çocuğun hikâyesidir bu. Will'inen büyük tutkularından biri İngiliz futbol takımı Liverpool'dur.